

## DIE PINAKOTHEKEN IM KUNSTAREAL MÜNCHEN



### ALTE PINAKOTHEK

Täglich außer MO 10.00–18.00 | DI 10.00–20.00  
[www.pinakothek.de/alte-pinakothek](http://www.pinakothek.de/alte-pinakothek)

### NEUE PINAKOTHEK

Täglich außer DI 10.00–18.00 | MI 10.00–20.00  
[www.pinakothek.de/neue-pinakothek](http://www.pinakothek.de/neue-pinakothek)

### PINAKOTHEK DER MODERNE

Täglich außer MO 10.00–18.00 | DO 10.00–20.00  
[www.pinakothek.de/pinakothek-der-moderne](http://www.pinakothek.de/pinakothek-der-moderne)

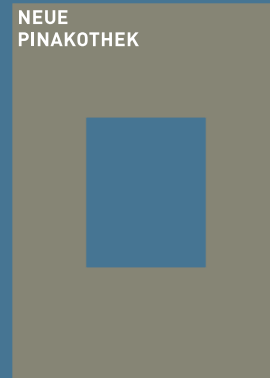
### MUSEUM BRANDHORST

Täglich außer MO 10.00–18.00 | DO 10.00–20.00  
[www.museum-brandhorst.de](http://www.museum-brandhorst.de)

### SAMMLUNG SCHACK

MI–SO 10.00–18.00 | Jeden 1. und 3. MI  
im Monat 10.00–20.00  
[www.pinakothek.de/sammlung-schack](http://www.pinakothek.de/sammlung-schack)

# ORIENTIERUNG DEUTSCH



## LIEBE BESUCHER,

wir wünschen Ihnen einen anregenden Besuch der Neuen Pinakothek und bitten Sie, die Kunstwerke nicht zu berühren. Bitte geben Sie Schirme, Stöcke, Taschen (größer als A4) und Rucksäcke an der Garderobe ab. Rauchen, Essen und Trinken sind in der Galerie und im Eingangsbereich nicht erlaubt. Fotografieren ist ohne Blitz und ohne Stativ für private Zwecke möglich. Wir bitten Sie, in den Ausstellungensräumen nicht zu telefonieren und möchten Sie darauf hinweisen, dass dieser Ausstellungsbereich videoüberwacht wird.

Vielen Dank!

Die Direktion

Kunst des 19. Jahrhunderts finden Sie auch in der Sammlung Schack. Die intime, in ihrem Charakter einmalige Sammlung bietet einen Überblick über die deutsche Malerei von der Romantik bis zum Idealismus der Deutschrömer mit Hauptwerken von Moritz von Schwind, Carl Spitzweg, Arnold Böcklin und Anselm Feuerbach.

### Sammlung Schack

Prinzregentenstraße 9  
D-80538 München  
T +49.(0)89.23805-224

[www.pinakothek.de/sammlung-schack](http://www.pinakothek.de/sammlung-schack)

MI–SO 10.00–18.00 | Jeden 1. und 3. MI im Monat bis 20.00

Öffnungszeiten an Feiertagen entnehmen Sie bitte der Homepage oder Tagespresse

## NEUE PINAKOTHEK

Barer Straße 29  
80799 München  
T +49.(0)89.23805-195  
[www.pinakothek.de/neue-pinakothek](http://www.pinakothek.de/neue-pinakothek)  
[www.facebook.com/pinakotheken](https://www.facebook.com/pinakotheken)

### Öffnungszeiten

Täglich außer DI 10.00–18.00 | MI 10.00–20.00

Geschlossen: 24., 25. und 31. Dezember | Faschingsdienstag, 1. Mai

### Eintrittspreise

Alle Informationen zu den Eintrittspreisen finden Sie auf unserer Website [www.pinakothek.de](http://www.pinakothek.de) unter »Besucherdiensteleistungen und Services«.

Gültig ab September 2015. Änderungen sind möglich.

### Führungen

Die öffentlichen Angebote erscheinen dreimonatlich in unserem Programmheft sowie im Internet unter [www.pinakothek.de](http://www.pinakothek.de). Gerne vermitteln wir Ihnen einen Guide für Ihre private Führung. Informationen finden Sie unter [www.pinakothek.de/fuehrungen](http://www.pinakothek.de/fuehrungen) oder T +49.(0)89.23805-284.

Bitte melden Sie Ihre Gruppe auch dann an, wenn Sie keine Führung buchen möchten.

### Restaurant Hunsinger in der Neuen Pinakothek

Täglich außer DI 11.00–01.00 | SO 11.00–18.00

(bei schönem Wetter Terrasse auch am Abend geöffnet)

T +49.(0)89.24290-204

[www.restauranthunsinger.com](http://www.restauranthunsinger.com)

# RUNDGANG



## RUNDGANG

### Raum A Geschichte der Neuen Pinakothek – Dokumentation

- 1, 2 Kunst um 1800 | Antonio Canova, Jacques-Louis David, Francisco José de Goya y Lucientes, Anton Graff, Angelika Kauffmann, Anton Raphael Mengs
- 2a Englische und französische Malerei | John Constable, Jean-Baptiste Greuze, Jean-Etienne Liotard
- 3 Englische Malerei von Hogarth bis Turner | Thomas Gainsborough, William Hogarth, Thomas Lawrence, Joshua Reynolds, George Stubbs, William Turner, David Wilkie
- 4, 4a Deutsche Künstler in Rom | Peter von Cornelius, Heinrich Maria von Hess, Ferdinand Olivier, Friedrich Overbeck, Wilhelm von Schadow
- 5 Landschaftsmalerei in Rom | Franz Ludwig Catel, Joseph Anton Koch, Johann Christian Reinhart, Ludwig Richter
- 5a Johann Christian Reinhart – Ansichten von Rom
- 6 Carl Rottmann – Die Landschaften Griechenlands
- 7, 8 Künstler um König Ludwig I. | Peter von Hess, Leo von Klenze, Domenico Quaglio, Carl Rottmann, Joseph Stieler
- 9 Malerei der Romantik in Dresden und Berlin  
Carl Blechen, Johan Christian Dahl, Caspar David Friedrich, Georg Friedrich Kersting, Karl Friedrich Schinkel
- 10, 10a Französische Malerei zwischen Romantik und Realismus | Gustave Courbet, Honoré Daumier, Eugène Delacroix, Théodore Géricault, Jean François Millet, Carle Vernet
- 11, 11a Biedermeier und beginnender Realismus | Heinrich Bürkel, Ferdinand von Rayski, Moritz von Schwind, Carl Spitzweg, Ferdinand Georg Waldmüller

- 12 Genre- und Landschaftsmalerei aus der Sammlung König Ludwigs I.
- 13 Carl Theodor von Piloty und die Historienmalerei
- 13a Malerei der Gründerzeit | Franz von Defregger, Wilhelm von Kaulbach, Albert von Keller, Hans Makart, Mihály von Munkácsy
- 14, 14a Landschaften der Münchner und Haager Schule
- 15 Hans von Marées, Adolf von Hildebrand
- 16 Malerei der Deutschrömer | Arnold Böcklin, Anselm Feuerbach, Hans Thoma
- 17 Adolph von Menzel und die deutschen Realisten | Lovis Corinth, Max Liebermann, Max Slevogt, Fritz von Uhde
- 18 Wilhelm Leibl und sein Kreis
- 19 Edouard Manet, Paul Cézanne und die französischen Impressionisten
- 20 Spätimpressionistische und symbolistische Landschaftsmalerei  
Henry van de Velde, Theo van Rysselberghe, Ferdinand Hodler
- 21 Vincent van Gogh, Paul Gauguin, Paul Sérusier
- 21a Malerei des Symbolismus | Fernand Khnopff, Odilon Redon, James Ensor, Walter Crane, George Frederick Watts
- 22 Das neue Jahrhundert | Pierre Bonnard, Claude Monet, Ferdinand Hodler, Lovis Corinth
- 22a Der neue Stil | Gustav Klimt, Egon Schiele, George Minne
- UG Raum C | Studiengalerie  
Garderobe, Schließfächer  
Restaurant Hunsinger in der Neuen Pinakothek

Änderungen sind möglich.