

13 Okt 2019
15:00 - 15:30

Besonderes

Spurenvergleich: Die Untersuchung des Triptychons "Pippin und Bertha" von Leopold von Bode. Ein Abgleich der Tagebucheinträge des Künstlers mit dem Werk

Sammlung Schack

"Gesichert: die Spuren der Zeit" lautet das diesjährige Motto des Europäischen Tags der Restaurierung, das alle Kulturgüter gleichermaßen betrifft. Wie sich Artefakte verändern und wie man diese Zeitzeugnisse untersucht und bewahrt, darüber berichten Restauratorinnen und Restauratoren des Doerner Instituts in halbstündigen Führungen.

Treffpunkt: Museumsinformation | Die Führung ist im Eintrittspreis enthalten
Begrenzte Anzahl an Teilnahmeplätzen | Anmeldung und Erhalt der Teilnahmemarke ab 30 Minuten vor Beginn an der Information

Mit Carola Sauter