

25 Mai 2019  
15:00 - 16:00

Themenführung

## **Max Beckmann. Das Mysterium des Daseins**

Pinakothek der Moderne

Der expressiven Gegenstandslosigkeit seiner Zeit setzt Max Beckmann einen figurenstarren Stil entgegen. Der Künstler findet im Bildformat des Triptychons eine besondere Möglichkeit, seine Bildaussagen zu forcieren. Schicksalhaft ist der Mensch den ewigen Gesetzen von Eros und Macht ausgeliefert. Über Mythos, Kabbala und Gnosis versucht Beckmann „Welt“ zu klären und Realität in Malerei zu übersetzen. Dabei sind Saturn und Melancholie seine engsten Begleiter.

Treffpunkt: Museumsinformation | Die Führung ist im Eintrittspreis inbegriffen

Mit Dr. Ulrike Kvech-Hoppe