

05 Aug 2020
18:00 - 19:00

Führung "aus erster Hand"

****AUSGEBUCHT** Zwei Väter und eine "heilige" Familie? - Ikonographie und Theologie eines beliebten Motives. Zu "Raffael 1520-2020"**

Alte Pinakothek

Wer ist der Vater Jesu? Warum malt Raffael den heiligen Josef als alten Mann und warum wird er, anders als Maria, so selten dargestellt? Die Führung stellt die Sonderpräsentation um die Heilige Familie Canigiani vor und nimmt dabei besonders Bezug auf die in der Mittelachse des Bildes dargestellte Figur des heiligen Josefs. An seine Person knüpfen sich theologische und sozialgeschichtliche Grundfragen, die in der bildenden Kunst verhandelt und neu interpretiert werden.

Treffpunkt: Museumsinformation | Die Führung ist im Eintrittspreis enthalten
Begrenzte Anzahl an Teilnahmeplätzen | Anmeldung unter programm@pinakothek.de
Erwerb von Restkarten ab 15 Minuten vor Beginn an der Kasse möglich

Für Ihren Museumsbesuch beachten Sie bitte unsere Hinweise zu den Schutzmaßnahmen auf der Website www.pinakothek.de/willkommen-zurueck.

Mit Andreas Raub