

23 Nov 2019
14:00 - 15:00

Besonderes

HÖRFÜHRUNG | Matthias Grünewald, Die Heiligen Erasmus und Mauritius

Alte Pinakothek

Die Frage, wer sich eigentlich hinter dem Namen Matthias Grünewald verbirgt, ist mindestens genau so spannend wie die Geschichte des großen Gemäldes. Es zeigt zwei Heilige, die sich in Wirklichkeit nie begegneten. Sie spielten jedoch beide im Kampf um die Reformation eine Rolle. Und der Auftraggeber, Kardinal Albrecht von Brandenburg, scheute sich nicht, sich selbst als Heiligen Erasmus malen zu lassen. Diese besondere Führung beschreibt das Bild ausführlich, so dass auch blinde und sehbehinderte Menschen eingeladen sind, daran teilzunehmen.

Mit Jochen Meister