

22 Nov 2019  
14:00 - 17:00

Workshop

## **Sound, Melodie, Geräusch – Workshop zur Jubiläumsausstellung „Forever Young – 10 Jahre Museum Brandhorst“**

Museum Brandhorst

Ton, Melodie, Geräusch – gemeinsam mit dem Soundkünstler und Musikpädagogen Alexander Löwenstein rütteln wir an den Grundfesten der Musik und erforschen: Wie passen Sound, Melodie und Geräusch zur bildenden Kunst? In der Ausstellung „Forever Young“ treten wir im musealen Raum in Interaktion mit den Originalen. Dies geschieht einerseits mit herkömmlichem Instrumentarium, andererseits mit dem vom Workshopleiter entwickelten „sound.mobil“ – einer beweglichen Klanginstallation, die es Museumsbesucherinnen und Museumsbesuchern erlaubt, innerhalb kürzester Zeit Soundschleifen zu Originalen zu erstellen. In einem zweiten Teil beschäftigen wir uns mit Komponisten (etwa John Cage oder Pierre Schaeffer), die zeitgleich wie Künstler der Ausstellung wirkten und werden ihre Strategien auch praktisch anwenden.

Treffpunkt: Museumsinformation | 15 Euro inkl. Eintritt, ermäßigt 10 Euro | Jugendliche bis 18 Jahre kostenfrei | Material wird gestellt | Begrenzte Anzahl an Teilnahmeplätzen | Anmeldung über [programm@pinakothek.de](mailto:programm@pinakothek.de) oder Telefon 089 23805-198"

Mit Alexander Löwenstein