

09 Nov 2019
14:00 - 15:00

Überblicksführung

Designgeschichte(n): Die Hochschule für Gestaltung Ulm

Pinakothek der Moderne

Die Hochschule für Gestaltung Ulm (HfG Ulm) entstand aus der Erfahrung von Hans und Sophie Scholl im Widerstand gegen den Nationalsozialismus und setzte weltweit Maßstäbe in Sachen Design. Walter Gropius bot den Gründern an, die Bezeichnung „Bauhaus“ im Titel zu führen - was dankbar abgelehnt wurde. Dennoch - die Wurzeln sind nicht zu leugnen. In den Anfangsjahren unterrichtete ehemalige Bauhauslehrer und Studenten an der HfG. Wieviel Bauhaus steckt in „Ulm“? Wo bezieht man sich auf dessen Wurzeln, wo ging man bewusst einen anderen, oft konsequenteren Weg? Sie werden überrascht sein, wieviel von der HfG noch heute täglich in unserem Alltag sichtbar ist.

Treffpunkt Museumsinformation | Im Eintrittspreis inbegriffen

Mit Hans-Gerd Grunwald