

23 Okt 2019
15:00 - 16:00

Themenführung

Rückkehr zur klassischen Form. Die Neue Sachlichkeit

Pinakothek der Moderne

Die Neue Sachlichkeit ist ein feststehender Begriff in der Kunstgeschichte. Er bezeichnet eine Gemeinsamkeit vieler Künstlerinnen und Künstler, die nach dem Ersten Weltkrieg bewusst auf expressive oder ungegenständliche Ausdrucksformen verzichten, wie sie die „Ismen“ der Vorjahre aufwiesen. Wir stellen insbesondere Figurenbildnisse, aber auch Stilleben vor, an denen dies sichtbar wird.

Treffpunkt: Museumsinformation | Die Führung ist im Eintrittspreis enthalten

Mit Christoph Engels